

UNA IDEA ORIGINAL DE MIGUEL PADILLA

CON GEMA PATO, JUAN MARÍA VILLAGRÁN, PABLO VILA
Y LA COLABORACIÓN DE MARÍA DÍAZ, ANTONIO CASTRO, JOSÉ LUIS SIXTO,
AARON COBOS, DUSTIN CALDERÓN Y SWEET MEDIA



ANUARIO

24-25

BASES PARA INSCRIBIRTE

MUSICALES, EL ANUARIO

Es una recopilación, en formato libro, de las producciones musicales en cartel de cada temporada. Una pieza única, de coleccionismo, donde ir a consultar toda la información relacionada con el sector del teatro musical en España.

BASES ANUARIO:

1. Formarán parte de "Musicales, el Anuario", aquellas producciones de teatro musical, teatro musical *off* y teatro musical familiar, que hayan sido representadas en España durante la última temporada.
2. La temporada la definimos como el periodo comprendido entre el 1 de junio y el 31 de mayo del año siguiente. Por tanto esta edición, irá desde el 1 de junio de 2024 hasta el 31 de mayo de 2025.
3. La fecha límite de inscripciones para "Musicales, el Anuario", será el **1 de abril de 2025 con TODO el material entregado.**
4. También formarán parte de "Musicales, el Anuario" los musicales Amateur. Definimos como amateur todo aquel espectáculo musical, no profesional, que haya adquirido los derechos, o en su defecto sea totalmente original.
5. No formarán parte del anuario, ni los espectáculos en playback absoluto (*teniendo que por lo menos, contar con voces cantadas en directo en todas sus representaciones*), ni los tributos o los espectáculos de homenaje a otros musicales. Las obras de finales de curso de escuelas o TFGs que sean representadas en las instalaciones de los centros educativos tampoco se contemplarán, salvo que hayan sido representadas una o más veces en salas profesionales ajenas a la escuela.
6. Los acontecimientos culturales profesionales, con vinculación directa con el sector, ya sean: conciertos, exposiciones, recitales, etc. que no cuenten con un guion y/o estructura teatral, formarán parte del anuario en el apartado de eventos.

FICHA SIMPLE

Se registrará cualquier producción de teatro musical, teatro musical *off*, amateurs y teatro musical familiar con un mínimo de una representación en España durante la temporada y que cumpla con los requisitos de las bases del anuario explicadas anteriormente. Contará con una doble página que incluirá: título, cartel, productora, sinopsis, fechas, teatro, desglose técnico y artístico de la producción, fotografías, Qr con vídeo teaser....

FICHA EXTENDIDA

Los espectáculos musicales (excluyendo los familiares, *off* y amateurs) que superen las 25 representaciones (previas y funciones) contarán con su ficha simple y optarán a un anexo, reportaje o entrevista dentro del anuario, cuyo contenido será consensuado con la productora. Se pedirá información de interés y material gráfico además de solicitar la posibilidad de realizar entrevistas. Los reportajes o entrevistas contarán con fotografías "especiales": diseños de escenografía, vestuario, bocetos, QR vídeo making of...

EVENTOS

"Musicales, el Anuario" contará con un apartado, separado de los musicales, en el que daremos cabida a los acontecimientos culturales profesionales, con vinculación directa con el sector, ya sean: conciertos, exposiciones, recitales, etc. que no cuenten con un guion y/o estructura teatral.

EFEMÉRIDES

“Musicales, el Anuario” contará con un apartado de acontecimientos importantes. Efemérides que conmemoran la historia, a través de fechas específicas de sucesos históricos sobre días de relevancia, nacimientos, estrenos, creación de productoras o instituciones teatrales... Las efemérides seleccionadas, serán ocasiones ideales para homenajear la historia y el valor cultural del teatro musical.

ESPECIALES

“Musicales, el Anuario” contará con un apartado, separado de los musicales, en el que daremos cabida a través de reportajes y entrevistas, a lo que ocurre en el sector; su crecimiento, evolución, los profesionales que lo hacen posible o los acontecimientos relevantes dentro de la temporada.

NUESTRO TALENTO POR EL MUNDO

En “Musicales, el Anuario” también recopilamos a todos los profesionales y espectáculos españoles, que están actualmente trabajando y recorriendo el resto de rincones del mundo, en la industria del teatro musical.

PREMIOS

“Musicales, el Anuario”, contará con un apartado recopilatorio de los premios más destacados de la temporada. (Premios Teatro Musical, Premios del público BroadwayWorld Spain, PremiOFF, Premis Teatremusical.cat, Premios Max, Premios Talía, Premis Butaca...)

IN MEMORIAM

“Musicales, el Anuario” contará con un apartado para poder homenajear a las personas del sector que nos hayan dejado. Un espacio para reconocer la trayectoria, profesionalidad y vida de nuestros compañeros que han fallecido en la temporada, con el fin de preservar su legado.





framesalive

CONTACTO

+34 620 12 64 03

info@musicaleselanuario.com

[@musicaleselanuario](https://www.instagram.com/musicaleselanuario)

www.anuarioeldocumental.com